

# MONICA PEGORARO

## Istruzione

1997-1998: Qualifica di specializzazione post-diploma in Desk Top Publishing c/o il Centro di formazione Maria Belloni (Milano). Durata 8 mesi con una frequenza di 4 ore giornaliere

1996: Diploma in Tecnica della grafica e della pubblicità c/o l'Istituto Marcello Dudovich (Milano)

## Esperienze di lavoro

Attualmente: Grafica a chiamata, per casa editrice Edibeez

Dal 5 dicembre 2000 al 31 dicembre 2018 Infografica c/o Class Editori (Milano) sulle testate di MF e Milano Finanza. Mi occupavo della realizzazione di grafici di informazione (tabelle, organigrammi, andamenti di borsa ecc.), dallo studio della più chiara e comprensiva rappresentazione dei dati forniti dai giornalisti, fino all'esecuzione del grafico in Adobe Illustrator

Da aprile a novembre 2000: Grafica televisiva c/o Celticon (Milano). Mi occupavo della scelta grafica ed elaborazione di immagini e scritte, progettazione e produzione di loghi vari che dovevano comparire nelle trasmissioni come i telegiornali o le interviste affiancando il mixer video nella loro messa in onda

Dal 4 novembre 1999 al 31 gennaio 2000: Smistatrice di lettere c/o Poste Italiane (Milano) sede di Peschiera

Dal 10 aprile al 9 ottobre 1999: Disegnatrice di astucci cosmetici c/o Arti Grafiche Invicta (Serlito Milano) Mi occupavo della realizzazione del prototipo dell'astuccio di cartone che doveva contenere in seguito prodotti cosmetici come ad esempio quelli della marca «Pupa», sulle misure dettate dal direttore o dalla stessa società cosmetica. Poi preparavo parte della veste grafica pre-stampa\_ tutto questo in Adobe Illustrator

---

## Conoscenza programmi.

---

Ottima: Adobe Illustrator - Buona: Adobe Photoshop - Buona: Adobe Indesign Quark Xpress, Microsoft Excel - Base: After Effect, Html, css

---